



LA CITTÀ
DA VIVERE

A TAVOLA

L'anima mediterranea del Nobu milanese

Se Armani Nobu è sempre così frequentato una ragione ci sarà. Sotto la luce dorata, sembra che tutti se la stiano godendo un mondo. Lo chef è napoletano, ma lo spirito del guru Nobu Matsuhisa aleggia ben rappresentato tra i piatti in perfetta sintonia con l'anima mediterranea di Antonio d'Angelo. A piano terra andateci per cena: la sala si anima dal tramonto in poi, avvolgendo il bancone del sushi bar in un abbraccio un po' fuligginoso: è uno dei rari luoghi dove si può

fumare mangiando. Non paragonatelo al Nobu di Londra o Dubai, non avrebbe senso: sushi, tempura, ceviche, tartare di ricciola con caviale, merluzzo nero caramellato e grigliato, manzo argentino, le insalate e le frutta, i sorbetti dalla persistenza infinita: Nobu a Milano ci piace così. Il servizio è come una giacca dello stilista: non fa una piega. 80/100 euro. (Roberta Schira)

ARMANI NOBU, via G. Pisoni 1, tel 02.6231.2645

LA NOTTE

Braschi e i paninari

Sfitinzie, cuccadores e panozzi tirate fuori dall'armadio Moncler, Timberland e borse della Naj Oleari perché al Club Haus 80's c'è una festa dedicata ai paninari al ritmo di «Wild Boys» dei Duran Duran: ospite d'onore il comico Enzo Braschi, ovvero il Gran Gallo del «Drive In», l'unico paninaro professionista troppo giusto! Dress code e musica rigorosamente in tema. (Laura Vincenti)

CLUB HAUS 80'S, via Valtellina 21, € 20/25

LABORATORIO

Impariamo a recitare

Partirà il 10 dicembre e si chiuderà il 13 il «Laboratorio internazionale di recitazione» condotto da Roberta Carreri dell'Odin Teatret al Centro Teatro Attivo di via Ampère 30. Il seminario è diviso in due parti: il training fisico e poi il lavoro dell'attore a partire dalla voce. I partecipanti dovranno sapere un testo di 20 righe e una canzone a memoria. Le iscrizioni al sito laboratori@centroteatroattivo.it. Costo € 320/300 e 100 per gli uditori.

Ma guarda che facce da Fotobox

Un'idea copiata negli Usa impazza nelle feste e diventa un lavoro

Mai essere banale. Seguendo questo principio, Margherita Centola, 30 anni, nata a Tricarico (Matera) ma residente a Milano dai tempi dell'università (Iulm), ha messo la sua vita in un Doblò. In quella macchina, che fa il giro d'Italia, è custodito il fotobox, il gioiello, la creatura di Marghe (tutti la chiamano così). L'oggetto del desiderio di chi organizza feste, eventi, matrimoni, compleanni. Margherita risponde al telefono e parte: «Col mio collaboratore Samuele, lucano come me. Ci mettiamo in moto e impiantiamo la struttura». Tre ore di fotobox costano al cliente 800 euro. Non ci fosse la crisi, Margherita sarebbe ricchissima. «Invece metà della giornata la passo a fare la receptionist in una banca d'affari. Mi sveglio alle 6.30, alle 7.45 sono in via Manzoni. A volte faccio l'orario 14-20». Ma quando arriva la chiamata Marghe vola a destinazione. «Mai fatto un corso fotografico. Non scatto foto». Fotobox è una macchina, bisogna semplicemente comandarla. Una struttura simile alla macchina della stazione per fototessere. «In effetti è simile. Chi entra nella struttura, ha quattro scatti. Un blocco di foto resta a lui, l'altro a chi crea l'evento, insieme con l'album».

La Centola porta con sé parrucche, cappellini, nasi finti, oggetti carnevaleschi. Chi si fa fotografare, di solito vuole qualcosa di buffo. Di fotobox originali in Italia ce ne sono soltanto due. «L'idea è nata con mio fratello, nel 2011. A un matrimonio di un amico negli Usa, a Dallas, vide la struttura. Tornato mi disse: "Facciamolo anche noi". Il fornitore americano aiutò. Creammo la cabina, in plexiglass e alluminio, e presi fotocamera, flash, computer, stampanti, cavi. Poi comprai un Doblò. In America ho preso il software. La cabina non è mobile, in 30 secondi si riceve la stampa». Margherita non è amata dai fotografi che vedono in lei una concorrente, soprattutto sui matrimoni: «Sbagliano. Il nostro è divertimento per allietare la serata. Il servizio fotografico delle nozze resta per sempre». Margherita non è ancora diventata ricca. «Ma metto da parte qualcosa: il sogno è comprarmi una casa. In Italia per una start up ci vogliono 10 anni. In America e in Australia, dove fotobox va fortissimo, tre. Ma questo è un altro discorso».

Francesco Velluzzi

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Un angolo di Toscana a Rho

150 mila metri quadri, 2.900 espositori, 113 Paesi del mondo, 8 padiglioni. Ogni anno Artigiano in Fiera stupisce per varietà e quantità delle proposte. Aperta fino a domenica alla Fiera di Rho-Pero (ingresso gratuito, ore 10 - 22.30), la manifestazione propone mille facce diverse. Gironzolando per il Padiglione 1, capita di imbattersi in uno spazio più tranquillo, atmosfera

sofisticata, fuori dalla mischia. È l'ampio stand Tuscan Beauty, una selezione di manufatti d'alta gamma della Galleria dell'artigianato artistico della Toscana. Ce lo racconta Jean Blanchaert, gallerista e connaisseur di arti decorative contemporanee, che con Cristina Acidini Luchinat, soprintendente al Patrimonio storico artistico di Firenze, ha curato la selezione



Il gallerista Jean Blanchaert

dei 24 atelier presenti in fiera. «In Toscana e a Firenze si continuano ad insegnare e mantenere le antiche tecniche artigiane. Come la scagliola, tecnica in gesso che riproduce la tarsia marmorea, o il tessuto con telaio a mano, che ha un centro d'eccellenza ad Anghiari, o ancora il vetro e il cristallo, ad Empoli e in Val d'Elsa». (c.v.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

A Milano

MOSTRE

PALAZZO REALE, piazza Duomo 12, tel. 02.88.44.51.81. Orario: lunedì 14.30-19.30; martedì-domenica 9.30-19.30; giovedì e sabato 9.30-22.30.

Rodin. Il marmo, la vita. Fino al 26/1.

Ingresso: € 11/9,50.

Il volto del '900. Da Matisse a Bacon. Fino al 9 febbraio. Ingresso: € 11/9,50. Infopren: 02.92.800.375.

Pollock e gli irascibili. La scuola di New York. Fino al 16/2. Ingresso: € 11/9,50/5,50.

Warhol. Fino al 9/3. Ingresso: € 11/9,50.

TRIENNALE, viale Alemagna 6, tel. 02.72.43.41. Orario: 10.30-20.30, giovedì 10.30-23.

Made in Slums. Mathare Nairobi. Fino all'8 dicembre. Chiuso lunedì. Ingresso: € 2.

Recupero. Artwo: dentro e fuori le mura. Fino al 15/12. Chiuso lunedì. Ingresso libero.

BIBLIOTECA NAZIONALE BRAIDENSE, v. Brera 28, tel. 02.86.46.09.07. **Gli occhi della follia. Giullari e buffoni di corte nella storia e nell'arte.** Ultimo giorno. Orario: 9.30-13.30. Ingr. libero.

HANGAR BICOCCA, v. Chiesa 2, tel. 02.66.11.15.73. **Islands**, opere di Dieter Roth. Fino al 9/2. Orario: gio.-dom. 11-23.

Ingr. libero.

PAC, via Palestro 14, tel. 02.76.02.04.00.

Vite in transitu, personale di Adrian Paci. Fino al 6/1. Orario: mar.-dom. 9.30-19.30.

Ingr.: € 8/6,50.

FORMA, p.zza Tito Lucrezio Caro 1, tel. 02.58.11.80.67. **Irene Kung.** Fino all'11/1.

Orario: mar.-ven.10-19, sab. 12-18. Ingr. libero.

SPAZIO OBERDAN, viale Vittorio Veneto 2, tel. 02.77.40.63.02. **Rito, costume, paradosso. Il cammino del pane.** Grande collettiva che conduce a esplorare il "cammino" del pane. Fino al 26/1. Orario: 10-19.30, martedì e giovedì fino alle 22, lunedì chiuso. Ingresso libero

NUOVA GALLERIA MORONE, v. Nerino 3, tel. 02.72.00.19.94. **The Butterfly's Fall.**

Postcards from Tokyo. Fino all'1/2. Orario: martedì-sabato 11-19. Ingresso libero.

PALAZZO MORANDO, via Sant'Andrea 6, tel. 02.88.46.59.33. **Coco Chanel: un nuovo ritratto dipinto da Marion Pike.** Parigi, 1967-71. abiti di Coco Chanel, dipinti di M. Pike e foto della figlia Jeffie Pike Durham.

Fino al 2/3. Orario: 9-13, 14-17.30. Ingresso libero.

GAMMANZONI, via Manzoni, 45, tel. 02.62.69.51.07. **Giovanni Fattori. Capolavori da collezioni private.** Fino al 21 dicembre. Orario: martedì-domenica 10-13 e 15-19. Ingresso: € 5/3.

VERNISSEGE

ROTONDA DELLA BESANA / Pappalettera.

In via E. Besana 12, tel. 02.54.55.047, si inaugura alle 19 *Non si gioca senza il cuore - World in progress*, personale di Sergio Pappalettera a sostegno della onlus Bambini cardiopatici nel mondo. Fino al 15/12.

Orario: 10-19.

GALLERIA SAN FEDELE / Collettiva. In via Hoeppli 3a, tel. 02.86.35.22.33, si inaugura alle 18 *Riflessioni sul corpo e il sacro*, collettiva. Fino all'11/1. Orario: martedì-sabato 16-19, al mattino su richiesta. Chiuso dal 24/12 all'1/1.

MUSEI

MUSEO DEL NOVECENTO, Piazza del Duomo 12, tel. 02.88.44.40.61. Palazzo dell'Arengario. Orario: lunedì 14.30-19.30; martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9.30-19.30; giovedì e sabato 9.30-22.30. Ingresso: € 5.

WOW SPAZIO FUMETTO

Viale Campania 12, tel. 02.49.52.47.44. Orario: 15-19 (sabato e domenica 15-20). Chiuso lunedì. Ingresso: € 5/3.

CASTELLO SFORZESCO

Piazza Castello, tel. 02.88.46.37.03. Orario: 9-17.30, chiuso lunedì. Ingresso: € 3/1,5 (oreficeria, porcellane, mobili, sculture di legno, arte antica, pinacoteca, strumenti musicali, sezione archeologica, preistorica, egizia). Settore Cortile della Rocchetta, 1° e 2° piano, chiuso dalle 13 alle 14.

MUSEO NAZIONALE DELLA SCIENZA E DELLA TECNOLOGIA LEONARDO DA VINCI, Piazza San Vittore 21, tel. 02.48.55.51. Orario: martedì-venerdì 9.30-17, sabato e domenica 9.30-18.30. Ingresso: € 10/7/4 (over 65 anni e scuole). Visite guidate al sottomarino "E. Toti" € 10/8, infopren 02.48.55.330.

CENACOLO VINCIANO

Piazza Santa Maria delle Grazie 2. Prenotaz. obbl. tel. 02.92.800.360. Orario: 8.15-18.45 (chiuso lunedì). Ingresso: € 6,50/3,25 (+ € 1,50 per prenotazione obbligatoria dal giorno successivo alla telefonata), gratis over 65 e under 18.

MUSEO DI STORIA NATURALE

C.so Venezia 55, tel. 02.88.46.33.37. Orario: 9-17.30 (chiuso lun.). Ingr.: € 3, oltre i 65 anni € 1,50. Dalle 16.30 (ven. dalle 14), ingr. libero.

MUSEO POLDI PEZZOLI, Via Manzoni 12, tel. 02.79.48.89. Orario: 10-18. Martedì chiuso. Ingresso: € 9/6. Bambini fino a 10 anni gratuiti. Il lunedì con un biglietto di € 9 si può visitare anche il Museo della Scala.

MUSEO DEL RISORGIMENTO - PALAZZO MORIGIA

Via Borgonuovo 23, tel. 02.88.46.41.76. Orario: 9-13 e 14-17.30 (chiuso lun.). Ingr.: € 2/1.

MUSEO DIOCESANO

C.so di Porta Ticinese 95, tel. 02.89.42.00.19. Orario: mar.-dom. 10-18. Ingr.: € 8/5 (mar. € 4).

GRANDE MUSEO DEL DUOMO

Palazzo Reale, p.zza Duomo 12, tel. 02.86.03.58. Orario: 10-18 (chiuso lun.). Ingr.: € 6/4.

In Lombardia

MOSTRE E MUSEI

SESTO SAN GIOVANNI (MI), Spazioarte, via Maestri del Lavoro, tel. 02.22.47.67.45. **Uliano Lucas. La vita e nient'altro.** Fino al 22/12. Orario: martedì-domenica 15.30-19.30, giovedì apertura fino alle 22. Ingresso libero.

NOVATE MILANESE (MI), Casa Testori, largo Testori 13, tel. 02.36.58.68.77.

4 curatrici per 4 maestri. Fino al 6 gennaio. Orario: giovedì-venerdì 11-22, sabato-domenica e festivi 10-20. Ingresso libero.

VARESE, Sala Veratti, via Veratti 20, tel. 0332.82.04.09. **Legnanino e la grande decorazione barocca al Sacro Monte sopra Varese.** Fino al 26

gennaio. Orario: martedì-domenica 9.30-12.30 e 14-18. Ingresso libero.

CASTIGLIONE OLONA (Va), Museo Branda Castiglioni, piazza Garibaldi, **Tra reale e surreale**, collettiva di artisti del territorio. Fino all'8 dicembre. Orario: martedì-sabato 9-12 e 15-18, domenica 15-18. Ingresso:

euro 3/2. Info: 0331.858301.

GALLARATE (Va), Ma*ga, via De Magri 1, tel. 0331.70.60.11. **With a little help from my friends.** Artisti per il Ma*ga. Fino al 22 dicembre. Orario: martedì-venerdì 11-18.30, giovedì 11-21, sabato e domenica 11-19.30. Ingresso libero.

COMO, Pinacoteca civica - Palazzo Volpi, via A. Diaz 84, tel. 031.26.98.69. **Alberto Marangoni. Movimenti di luce.** Fino al 12/1. Orario: martedì-domenica 9.30-12.30 e 14-17, mercoledì 9.30-17, domenica 10-13. Ingresso € 3/1,50.

BRESCIA, Museo Santa

Giulia, via Musei 81/b, tel. 030.29.77.834. **L'ospite eccellente. La Pinacoteca Tosio Martinengo in Santa Giulia.** Fino al 30 giugno 2014. Orario: martedì-domenica 9.30-19.30. Ingresso: € 8/4.

BERGAMO, Gamec, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, via San

Tomaso 53, tel. 035.27.02.72. Orario: martedì-domenica 10-19, giovedì fino alle 22. **David Majkovic: Sources in the Air.** Fino al 6 gennaio 2014. Ingresso: € 5/4. **Luciano Fabro. Disegno In-Opera.** Fino al 6/1.

TREVIGLIO (Bg), Spazio 19, via G. Sangalli 19b, tel. 0363.302604. **Antonio**

Massari - Macchie Frammenti Onde. Ultimo giorno. Orario: 10-12, 16-19.

MANTOVA, Palazzo Te, viale Te 19, tel. 0376.36.58.86. **Amore e Psiche. La favola dell'anima. Dalla Magna Grecia a Rodin e Dalì.** Fino al 15 dicembre. Orario: 9-18; lunedì 13-18, venerdì e sabato 9-20. Ingresso: €

13/10/7.

LUGANO (Svi), Cortesi Contemporary, via Frasca 5, tel. +41.91.92.14.000. **Out of the blue**, collettiva. Domani ultimo giorno. Orario: ven. 10-18; sab. 10-17. Ingr. lib. **Imago Art Gallery**, via Nassa, 62, tel. +41.91.92.14.354, **Salvador Dalì. Tra sogno e**

realità. Fino al 31/1. Orario: 10-18. Ingr. lib.

MENDRISIO (Svi), Museo d'arte, p.zza San Giovanni, tel. +41.091.640.33.50. **I paesaggi di Carrà 1921-1964.** Fino al 19/1. Orario: mar.-ven. 10-12 e 14-17, sab. e dom. 10-18. Ingr.: chf 10/8.